

## Forløb:

### Middelalder

Målet med forløbet er at få indsigt i Middelalderens Europa og baserer sig på kapitel 5 i *Vores Verdenshistorie*. Forløbet har fokus på følgende af kernestofområder i læreplanen:

- Periodisering
- Familie, køn og ligestilling
- Historiesyn
- Kulturmøder
- Styreformer og samfundsorganisering

Markering med stjerne(\*) betyder, at øvelsen findes beskrevet i et separat dokument.

Modul	Overskrift/ problemstilling	Materialer	Formål	Forslag til sekvenser
1.	Middelalder: Periodisering og samfundsopbygning	Lektie: Vores Verdenshistorie 1, side 118-128	At aktivere forforståelse og igangsætte refleksioner over relevansen af emnet.	<b>Introduktion:</b> Hvorfor beskæftige sig med middelalderen? Fælles i klassen.  <b>Periodisering:</b> Fokuspunkt side 121 – pararbejde med de to spørgsmål. Fælles opsamling i klassen.  Læs kilde 22 og besvar arbejdsspørgsmålene. Opsamling i klassen  Skriveøvelse (5 min): Definer begreberne “feudalisme” og “lenssystem”. Opsamling på klassen.

2	Kirken og dens magt i middelaldersamfundet	Lektie: Vores Verdenshistorie 1, side 129-136 (midt)	At opnå viden om den katolske kirkes magt og virke	<p>Pararbejde: Tolkning af billedet side 131 (øverst) – hvad kan vi bruge billedet til?</p> <p><b>Øvelse: Formidling med planche</b> (50-60 minutter). Kilde 24 inddrages.</p> <p><b>Kildearbejde:</b> Arbejdsspørgsmål til kilden besvares individuelt (15-20 minutter).</p> <p><b>Fælles opsamling</b> på klassen med fokus på hvilke problemstillinger, kilden kan hjælpe til at belyse (15 minutter).</p>
3	Produktion og samfund	<p>Lektie: Vores Verdenshistorie 1, side 136-141</p> <p>(flere kilder fra hjemmesiden kan inddrages)</p>	<p>At opnå viden om produktionsforhold og forhold mellem kønnene</p> <p>At træne evnen til at besvare en historiefaglig problemstilling vha. kilder og viden fra undervisningen.</p> <p>At opøve kildeanalytisk bevidsthed.</p>	<p>Lad eleverne udvælge tre vigtige pointer fra dagens lektie: skrives på tavlen – diskuter, hvorfor de er vigtige.</p> <p><b>Læs fokuspunkt side 139</b></p> <p><b>Læs kilde 26 og 27 og opstil en problemstilling, der belyser forholdet mellem mand og kvinde i middelaldersamfundet</b> (30 minutter).</p> <p><b>Fælles opsamling</b> med fokus på hvilke problemstillinger eleverne har rejst og hvilke besvarelser de er nået frem til (30 minutter).</p>

4	Korstog	Lektie: Vores Verdenshistorie 1, 142-147 (eksklusiv fokuspunkt side 143)	At opnå indsigt i kulturmøde mellem kristne og muslimer  At træne kreativ skrivning.	<b>Indledende parsamtale.</b> Hvilke pointer fra dagens lektie er særligt nyttige at kende til, når man skal forstå kulturmødet mellem de kristne og muslimerne? Og er der pointer der skal afklares i fællesskab? (10 minutter).  <b>Evt. kort opsamling</b> på klassen (5 minutter).  <b>Kreativ skrivning:*</b> Eleverne vælger én af tre skriveopgaver. Kan laves individuelt eller i par. (50-60 minutter).  <b>Opsamling.</b> Eleverne læser op for hinanden i mindre grupper og drøfter herefter, hvad der især træder frem fra dagens lektie. Er der mon nogen der har lyst til at læse højt for klassen (20 minutter)?
5	Korstog	Lektie: Vores Verdenshistorie 1, side 143 og hele Urban 2 tale (ligger på hjemmesiden)	At bevidstgøre eleverne om forskellige historiesyn og træne kildelæsning	Lav en ophavsanalyse af kilden og løs derefter i grupper opgaven side 143.  Gennemgang på klassen – optakt til filmen i næste modul, der også skal bruges til afklaring af historiesyn.
6-7	Film: Arn - tempelridderen	Lektie: Find materiale og omtale af filmen på nettet.	At træne, hvordan film kan bruges og afkodes mht. historiesyn og historiebrug	Elev præsentation af filmen, herunder hvilke problematikker filmen rejser i forhold til tema om korstog

		Læs fokuspunkt om historiebrug side 55		Opsamling på klassen efter filmen mht. historiesyn og historiebrug.
8	Korstog: kilder og perspektivering	Lektie: Vores Verdenshistorie 1, side 148-150.  Brug evt. Kilder på hjemmesiden	At repetere væsentlige aspekter af forløbet. At igangsætte refleksioner over relevansen af et beskæftige sig med kulturmøder i middelalderen.	<b>Øvelse: Hvad skal vi med korstog og middelalder?*</b> Arbejde i grupper (15-20 minutter) og fælles opsamling (10-20 minutter)  Udfyld skemaet side 151.